

단원	4. 성장의 시간 (1) 보리 방구 조수택	대단원 주요 내용	()반 번호()이름()
			2020년 6월 4일
학습목표	갈등의 개념과 기능을 이해할 수 있다.		

1. 갈등의 개념

- 개념 : 어떤 사건에 대한 인물들의 입장이나 태도가 서로 엇갈려서 ()하고 충돌하는 것

2. 갈등의 기능

- ① ()의 전개
- ② 분명한 () 제시
- ③ 인물의 () 제시
- ④ 긴장과 () 유발

3. 주동 인물과 반동 인물

- ① () 인물 : 사건을 주도적으로 이끌면서 작가가 표현하고자 하는 주제를 실천하는 역할을 하는 인물
- ② 반동 인물 : 작품에서 주동 인물과 ()하여 갈등을 일으키는 인물

4. 등장인물이 겪는 갈등

'나'와 수택이가 사귀다는 소문이 나서 아이들이 놀릴 때 - 드러난 갈등('나의 외적 갈등')

'나'와 반 친구들과 사이의 갈등 ---> '나'는 수택이와 사귀다는 소문이 사라지기를 바라지만, 반 아이들이 '나'와 수택이가 사귀다는 소문을 내고 '나'를 놀림

'나'와 수택이 사이의 갈등 ---> '나'는 더 이상 신문을 주지 말라며 수택이에게 으름장을 놓지만 수택이는 계속 '나의 책상에 신문을 넣어 둬'

※ 이 작품에서 '나는 수택이와 사귀다는 소문 때문에 갈등을 빚게 되고, 소문이 사실이 아님을 증명하기 위해 '나가 한 행동은 수택이에게 큰 상처를 남겼을 것임.

5. '보리방구 조수택'에서 드러나는 갈등을 더 찾아서 적어보세요.

'나의 내적 갈등

수택이와 짝이 되자 짝을 바꿔 <---> ()
달라고 말하고 싶음